



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Фестивале народного творчества «Золотые россыпи России»**

#### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения **Фестиваля народного творчества «Золотые россыпи России»** в 2018 году.

1.2. Фестиваль проводится ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств «Центр» при поддержке Департамента культуры города Москвы.

1.3. Фестиваль проводится по направлениям:

- **фольклорный конкурс;**
- **конкурс «Народные промыслы» (декоративно-прикладное творчество в области народных промыслов);**
- **конкурс методических разработок.**

1.4. Основными принципами конкурсов являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.5. Информация размещается **на информационном сайте <http://www.dshi.center/>**

#### **2. Цели и задачи Фестиваля.**

2.1. Цель:

Приобщение к русской и мировой национальной культуре, народным традициям, обычаям, обрядам.

2.2. Основные задачи:

- выявление лучших творческих детских коллективов и творчески одаренных учащихся;
- воспитание чувства патриотизма, толерантности, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре;
- распространение опыта преподавателей и педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства.
- объединение и взаимодействие руководителей, преподавателей, педагогов, участников детских и юношеских коллективов.

#### **3. Участники Фестиваля.**

В Фестивале принимают участие учащиеся и творческие коллективы государственных учреждений дополнительного образования города Москвы и Московской области.

Возраст участников от 10 лет до 20 лет.

#### **4. Порядок и условия проведения.**

Фестиваль проводится с сентября по ноябрь 2018 г.

## Фольклорный конкурс

Конкурс проводится по номинациям:

- солист
- фольклорный ансамбль
- ансамбль народной песни.

На конкурсное прослушивание коллектив представляет не более двух солистов и одного ансамбля в любых возрастных категориях.

### ***Конкурсная программа для ансамблей:***

два разнохарактерных произведения или фрагмент сценического обряда.

Продолжительность конкурсной программы: не более 5 минут.

Конкурсное выступление оценивается по следующим возрастным группам:

- детская (10-13 лет);
- юношеская (14-16 лет);
- молодёжная (17-20 лет);
- смешанная;
- "профессионал";

Для участия в возрастной категории "профессионал" приглашаются исполнители, имеющие профессиональное образование или обучающиеся в средних специальных или высших учебных заведениях культуры и искусства.

Участники конкурса возрастных категорий: юношеская, молодёжная, "профессионал" к заявке об участии прилагают справки с основного места учебы (общеобразовательная школа, училище, колледж, вуз).

### ***Конкурсная программа для солистов:***

два произведения по выбору. **Обязательным условием для всех конкурсантов является исполнение народной песни без инструментального сопровождения.**

Продолжительность конкурсного выступления: не более 5 минут.

Конкурсное выступление оценивается по следующим возрастным группам:

- детская (10-13 лет);
- юношеская (14-16 лет);
- молодёжная (17-20 лет);
- "профессионал".

Для участия в возрастной категории "профессионал" приглашаются исполнители, имеющие профессиональное образование или обучающиеся в средних специальных или высших учебных заведениях культуры и искусства.

Участники конкурса возрастных категорий: юношеская, молодёжная, профессионал к заявке об участии прилагают справки с основного места учебы (общеобразовательная школа, училище, колледж, вуз).

### **Требования к конкурсным исполнениям:**

- программы составлены из лучших образцов народного наследия;
- обязательно исполнение одного произведения а'capella, (отдельные концертные номера, фрагменты обрядовых композиций);
- соблюдение жанровых и стилистических особенностей исполнения произведений.

Допускается:

- использование фонограммы «минус один» без записанных бэк-вокальных партий. Фонограмма должна быть записана на USB-флеш-накопителе или CD-диске.

При оценке конкурсных выступлений учитывается:

- возрастные особенности исполнителей;
- уровень исполнительского мастерства;
- использование народного инструментария;
- сценический костюм;
- артистичность;
- оригинальность программы; интересная, самобытная форма изложения материала.

**Участие в конкурсе бесплатное.**

**Даты проведения конкурса:**

**Фольклорный конкурс** - 10 ноября 2018 г.

Место проведения: Детская школа искусств "Центр".

М., Волгоградский проспект, д. 109, корпус 6, метро Кузьминки.

**Срок подачи заявки до 1 ноября 2018 г.**

Заявки направлять в оргкомитет конкурса по электронному адресу: [\*\*zolros@mail.ru\*\*](mailto:zolros@mail.ru).

Заявки должны соответствовать установленной форме, представленной в Приложении к настоящему Положению, заверенные подписью руководителя и печатью учреждения.

Заявка подается с юридически правильным названием коллектива и учреждения, без сокращений, полностью заполненная, в печатной форме, в формате листа А4.

**Заявки, поступившие позже указанного срока, не рассматриваются.**

Конкурсный график будет опубликован не позднее 7 ноября 2018 г. на сайте [www.dshi.center](http://www.dshi.center).

**Контактный телефон: (495) 919-30-11**

## **Конкурс «Народные промыслы»**

В русских промыслах отображается все многообразие исторических, духовных и культурных традиций нашего народа. Изделия русских промыслов выражают отличительные черты и неповторимость русской традиционной культуры.

К русским народным промыслам относятся росписи посуды и других предметов быта, глиняная и деревянная игрушка, кружевоплетение, гончарное дело и другое.

На конкурс «Народные промыслы» принимаются работы по направлениям:

- роспись (по дереву, по металлу, художественный лак);
- вышивка;
- народная игрушка и кукла (деревянная, керамическая, текстильная);
- народное ткачество и плетение поясов;
- кружевоплетение;

- резьба по дереву;
- народная керамика.

Участник представляет на конкурс **одну работу**, композиция в своем составе должна иметь не более 3-х работ.

На конкурс **не принимаются** работы, созданные из нетрадиционных для народного искусства материалов( пластилин, пластик, сухоцветы, бумагопластика), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания( макароны, крупа, соленое тесто), изделия в технике декупаж, живопись и графика.

Конкурсные работы оцениваются по следующим **возрастным группам:**

- детская (10-13 лет);
- юношеская (14-16 лет);
- молодёжная (17-20 лет);
- "профессионал";

Для участия в возрастной категории "профессионал" приглашаются учащиеся средних специальных или высших учебных заведений культуры и искусства.

Участники конкурса возрастных категорий: юношеская, молодежная, "профессионал" к заявке об участии прилагают справки с основного места учебы (общеобразовательная школа, училище, колледж, вуз).

#### **Критерии оценки конкурсных работ:**

- использование народных традиций, приемов;
- владение выбранной техникой;
- художественно-эстетические качества изделия.

**Участие в конкурсе бесплатное.**

#### **Даты проведения конкурса:**

**Конкурс народных промыслов – 6-9 ноября 2018 г.**

Место проведения: Детская школа искусств "Центр".

М., Волгоградский проспект, д. 109, корпус 6, метро Кузьминки.

**Срок подачи заявки до 1 ноября 2018 г.**

#### **Порядок предоставления документов.**

Заявки направлять в оргкомитет конкурса по электронному адресу: **[zolros@mail.ru](mailto:zolros@mail.ru)**.

Заявки должны соответствовать установленной форме, представленной в Приложении к настоящему Положению, заверенные подписью руководителя и печатью учреждения.

Заявка подается с юридически правильным названием учреждения, без сокращений, полностью заполненная, в печатной форме, в формате листа А4.

**Заявки, поступившие позже указанного срока, не рассматриваются.**

**Контактный телефон: (495) 919-30-11**

## Конкурс методических разработок

В конкурсе могут принять участие педагогические работники, преподаватели, концертмейстеры и др.

Конкурс методических разработок проводится по направлениям:

- **"статья"** (описание опыта работы, приемов развития творческих и музыкальных способностей учащихся, знакомства с народными традициями, проведения мероприятий и другое);
- **"сценарий"** (краткое описание основной идеи мероприятия и его сценарий);
- **"дополнительная общеобразовательная программа"** (аннотация программы, включающая обоснование актуальности, цели и задач обучения, перечень изучаемых тем, описание условий реализации программы и применяемых методик);
- **"урок"** (конспект урока с указанием этапов его проведения, используемых материалов для преподавателя и учащихся).

Стоимость участия составляет **650 рублей**.

Все методические разработки будут опубликованы на официальной странице Фестиваля в сети интернет <http://dshi.center/rossypi>. Каждый участник получит **сертификат о публикации**.

Материалы Победителей войдут в печатный сборник "Сохранение и развитие национальных фольклорных традиций в современном художественном образовании".

Для участия в конкурсе необходимо направить до **15 октября 2018 года** на электронный адрес [zolros@mail.ru](mailto:zolros@mail.ru):

- *заявку участника* (приложение 3);
- *текст публикации*;
- *произвести оплату* (приложение №4) и прислать сканированную копию подтверждения оплаты.

В строке «тема» электронного письма необходимо указать "Методическая разработка".

### **Требования к оформлению текста публикации:**

Редактор – Microsoft Word.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – Times New Roman 14.

Межстрочный интервал – 1,15.

Все поля документа – 2 см.

Число печатных страниц - не более 5.

### **Порядок размещения информации в тексте:**

- *на первой строке* указать название публикуемого материала (шрифт *полужирный курсив*, размер 16, все прописные, выравнивание «по центру»);
- *через строку* – фамилия и инициалы автора (шрифт *полужирный курсив*, размер 14, выравнивание «вправо»);
- *через строку* – должность, полное название организации, (шрифт *полужирный курсив*, размер 14, выравнивание «вправо»);
- *через строку* - основной текст (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ (первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
- *в конце работы* размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках).

**Страницы не нумеруются.**

## **5. Руководство конкурсом.**

5.1. Руководство осуществляется Оргкомитетом.

5.2. Оргкомитет:

- определяет порядок его проведения;
- утверждает состав жюри конкурса;
- обеспечивает соблюдение прав участников конкурса;
- утверждает срок проведения конкурса, содержание и критерии оценки конкурсных испытаний;
- подводит итоги, утверждает победителей;
- привлекает спонсоров, организует рекламную деятельность.

## **6. Порядок и регламент оценки конкурсных испытаний.**

6.1. Для оценивания конкурсных прослушиваний формируется состав жюри и утверждается Оргкомитетом.

6.2. В состав жюри конкурса включаются ведущие специалисты в области фольклора, народной хореографии, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов: профессора, ведущие преподаватели высших учебных заведений города Москвы, лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов.

6.3. Жюри осуществляет следующие функции:

- рассматривает поступившие материалы и документы конкурсантов;
- проводит оценку профессиональных и творческих способностей участников, проявленных в ходе конкурсных мероприятий;
- определяет победителей.

6.4. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов и считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

6.5. Решение жюри оформляется протоколом.

6.6. Ведение делопроизводства, хранение и использование документов возлагается на секретаря конкурса.

## **7. Награждение победителей.**

7.1. Победители конкурса награждаются дипломами и призами Оргкомитета Фестиваля.

7.2. Оргкомитет, Жюри вправе учреждать специальные дипломы, призы.

## НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

### ЗАЯВКА

на участие Фестивале народного творчества "Золотые россыпи России"  
**Фольклорный конкурс**

Номинация:

Учреждение \полное название\:

Название коллектива \полное название\:

Год создания коллектива:

Количество участников:

Руководитель \ФИО полностью, мобильный телефон, e-mail\:

Концертмейстер \ФИО полностью, мобильный телефон\:

Название исполняемой программы:

Количество участников в программе:

Возрастная категория:

Звуковой носитель:

Хронометраж:

Руководитель коллектива \_\_\_\_\_ (подпись)

**Заявка оформляется на бланке учреждения и подается на каждую номинацию отдельно, с юридически правильным названием коллектива и учреждения, полностью заполненные, в печатной форме, в формате листа А4.**

## НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

### ЗАЯВКА

на участие в Фестивале народного творчества "Золотые россыпи России"  
**Конкурс народных промыслов**

Фамилия , имя, возраст участника:

Возрастная категория:

Учреждение \полное название\:

Руководитель \ФИО полностью, мобильный телефон,е-mail\:

Название конкурсной работы:

Направление, техника исполнения:

Размеры работы:

Руководитель \_\_\_\_\_ (подпись)

**Заявка оформляется на бланке учреждения и подается на каждую номинацию отдельно, с юридически правильным названием учреждения, полностью заполненные, в печатной форме, в формате листа А4.**

**ЗАЯВКА**  
на публикацию в сборнике

<b>Сведения об авторе (авторах)</b>	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Место работы <i>(полное и сокращенное название)</i>	
Должность	
Контактный телефон	
E-mail	
Название материала	
Количество страниц	

Дата заполнения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 года