



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ "ЦЕНТР"



**Педагогическая мастерская**

**"Через сотрудничество – к творчеству"**

## План мероприятий на 2016-2017 учебный год

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>13.10.16</b>	Методика преподавания народно-сценического танца	Школа-студия при государственном академическом ансамбле народного танца имени Игоря Моисеева	ул. Тверская , 31/4, стр. 1 метро Маяковская
	<b>20.10.16</b>	Эстетика русского фольклора. Формы хореографического высказывания русского фольклорного танца	Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» имени Н.С.Надеждиной	Леонтьевский пер., 7 стр. 1Б метро Пушкинская
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>10.11.16</b>	Партерная гимнастика в хореографическом коллективе	Романова Наталья Васильевна, балетмейстер, доцент кафедры танцев народов мира и современной хореографии МГИК	ДШИ «Центр»
	<b>24.11.16</b>	Подростковые проблемы. Гиперактивные дети	Алямкина Екатерина Анатольевна, заместитель заведующего кафедрой менеджмента и маркетинга Московского университета С.Ю.Витте	ДШИ «Центр»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>01.12.16</b>	Актерское мастерство в детском коллективе	Пестеров Виталий Анатольевич, педагог по актерскому мастерству Детского музыкального театра «Домисолька»	ДШИ «Центр»
	<b>08.12.16</b>	Расположение танцующих и положение рук в парных танцах	Шершнев Виктор Григорьевич, заслуженный работник культуры РФ, балетмейстер	ДШИ «Центр»
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>12.01.17</b>	Региональные традиции казачьего песенного фольклора	Кабановы Андрей Сергеевич и Жанна Эдуардовна руководители фольклорного объединения "Измайловская слобода"	ДШИ «Центр»
	<b>19.01.17</b>	Методика преподавания народного танца при обучении мальчиков	Борисов Владимир Аркадьевич, заслуженный артист РФ, солист ГАХА «Березка» им. Н.С.Надеждиной	ДШИ «Центр»

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>09.02.17</b>	Особенности обучения детей дошкольного возраста средствами хореографии	Худякова Александра Михайловна, руководитель Образцового ансамбля эстрадного танца «Бумеранг»	ДШИ «Центр»
	<b>16.02.17</b>	Традиционные русские музыкальные инструменты	Ефремов Борис Серафимович, художественный руководитель фольклорного коллектива «Огородная слобода»	ДШИ «Центр»
<b>МАРТ</b>	<b>16.03.17</b>	Методика преподавания классического танца в младших классах	Коленченко Людмила Алексеевна, профессор кафедры классического танца МГАХ, заслуженный деятель искусств РФ	ДШИ «Центр»
	<b>28.03.17</b>	Практические рекомендации по гигиене голосового аппарата	Гвоздецкая Надежда Сильвестровна, Заслуженный врач РФ, отоларинголог-фониатр ГБТ РФ	ДШИ «Центр»
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>6.04.17</b>	Коммерческий подход в организации культурно-досуговых программ для детей	Олешкевич Кирилл Игоревич, кпн, преподаватель кафедры СКД МГИК	ДШИ «Центр»
	<b>13.04.17</b>	Танцевальный рисунок, как выразительное средство при композиции и постановке танца	Гвоздева Татьяна Николаевна, заслуженный работник культуры РФ, балетмейстер-постановщик ГАСРНХ, доцент РАМ им. Гнесиных	ДШИ «Центр»

Регистрация в 9:30.  
Начало занятий в 10:00.

## **Образовательный проект «Секреты мастера»**

Тема: «Мастерская современной хореографии»

Мастер проекта: Гофман Наталья Сергеевна, преподаватель кафедры танцев народов мира и современной хореографии МГИК.

Даты проведения: 24-25 сентября 2016 г.

14-15 января 2017 г.

11-12 марта 2017 г.

Время занятий: с 11:00 до 15:00.

ГБУДО г. Москвы ДШИ "ЦЕНТР"  
109117, Москва,  
Волгоградский проспект, д. 109, корп. 6.  
/метро Кузьминки/

**Подробная информация**  
**по тел: 8 (495) 919-4211**  
[www.dshi.center.ru](http://www.dshi.center.ru)  
e-mail:dshi.center@mail.ru