

## **Сценарий «Колядки на Святки»**

**Автор – Пьянкова О. А.**

**Преподаватель фольклорного отделения  
МУДО «Петрово-Дальневеская школа искусств»  
г.о. Красногорск Московская область**

Данный сценарий отражает древнюю традицию обхода дворов на зимних святках и адресован детским фольклорным коллективам младшего и среднего школьного возраста. В нём использованы народные песни разных областей России (источники указаны в конце сценария). Аранжировки песен сделаны автором. Данный сценарий имеет концертно-сценическую направленность, не требуя практически никаких сложных атрибутов и особого оформления сцены и украсит любую концертную или конкурсную программу. Для данного сценария возможен подбор различных песенных образцов. На усмотрение руководителей – использование инструментального сопровождения. Предлагаемый вариант использовался автором в работе с Образцовым фольклорным ансамблем «Вечерок» Петрово-Дальневеской школы искусств г.о. Красногорск Московской области

### **ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

1. Хозяйка Марья;
2. Колядовщики - гурьба ребятишек — звонких, радостных, неуёмных. Кто-то из них - в масках медведя, козы, козла; у кого-то мешки для угощения.

На сцену приплясывая, гурьбой высыпают ребятишки (Колядовщики) со звонкой колядкой (под инструментальный аккомпанемент, например, баяна или гармони):

Звучит песня «Ой, калёда, у нас нынче беда» Белгородской области<sup>[1]</sup>  
(или песня «Авсень, авсень» Рязанской области<sup>[4]</sup>)

Колядовщики проходят по сцене с пением, к последним словам песни (...калёды хороши!») подходят к воображаемому «Ивановому дому», выстраиваются на авансцене в полукруг для короткой пляски в надежде, что их звонкое и весёлое пение услышат хозяева. Заметив, что навстречу им выходит Хозяйка Марья, колядовщики, весело приплясывая, с шумом, хлопками и «поддукиванием» собираются «у ворот».

**Колядовщики** – Сеем-веем, посеваем!  
С Новым годом поздравляем!  
Богатые мужучки!  
Открывайте сундучки!  
Подавайте пяточки!  
Нам - на орешки,  
Вам - для потешки!  
Коли нету пятака,  
Подавайте пирога!  
Ты не режь, не ломай!  
Лучше весь подавай!

**Хозяйка** - (с удивлением и недовольно)  
Что за шум, что за гам ?!  
Это кто-ж пожаловал-то?  
Дайте-ка погляжу...!

**Колядовщики** – (вместе) Это мы – колядовщики!

**Хозяйка** - Колядовщики?!  
А нет у меня ничаво!  
Денег нема! Пирогов не пекла!  
Идите откуда пришли (*или* восвояси)!  
(машет на детей руками, пытается их выпроводить)

Ишь чаво удумали!.. пирогов им подавай... (ворчит)

**Колядовщики** - Одна - Погоди, хозяйюшка!  
Погоди, Марьюшка!  
Мы тебе другую песню споём!  
Вместе - Мы много песен знаем!

**Хозяйка** - (недоверчиво) Каку-таку песню?

Колядовщики запевают другую колядку - «Приходила коляда»  
Костромской области<sup>[2]</sup> – и с пением слегка окружают Хозяйку.

**Хозяйка** сначала заинтересованно прислушивается к песне, но, понимая, что её снова не величают, а только угощенья требуют, на словах «...кто не даст пирога, тому куричья нога...» явно недовольная, «руки в боки», делает несколько шагов в сторону «своего крыльца», пытается отмахнуться от навязчивых гостей.

**Колядовщики** продолжают активнее выпрашивать угощенье и даже требовать (в шутку), пытаясь добиться своего. Хозяйка пытается ускользнуть, уйти, но путь ей преграждает «смелый колядовщик»:

(один, сначала - напористо, не пуская Хозяйку домой, а потом - в шутку жалобно)

Коляда-колядин!

Я у бабушки один!

По колено кожушок!

Дайте мне пирожок!

(двое, наступают с другой стороны) А за нашу ласку

Дайте нам колбаску!

А колбаски нету –

Дайте нам конфеты!

(Вместе, окружают Хозяйку, шумят) Кто даст – тот князь!

Кто не даст – того в грязь!

Нас ребят не обижайте!

Поскорее подавайте!!!

(Трясут мешками для гостинцев, показывая, что они пустые)

Хозяйка, «оглушенная» шумными гостями, понимает, что так просто от колядовщиков ей не отделаться, пытается схитрить, притворяясь приболевшей:

**Хозяйка** - Разошлись-то, не унять!..

Песни какие-то поют!.. неправильные...

Некогда мне..., дел полно –

И за водой сходи, и пирогов напеки!..

...Ой, спину что-то схватило!.. потянуло...

Пойду-ка я на печку-то, полежу... Ох, ох!

(Или Ой, оглушили !

...И спину что-то схватило!..

Пойду-ка я на печку-то, полежу ... Ох, ох!

**Хозяйка** пытается уйти, но ласковое обращение колядовщиков её останавливает.

**Колядовщики**, ласково приговаривая и убеждая, возвращают Хозяйку.

(Одна - хитро,) Погоди, хозяйюшка,

Погоди, хорошая!

(Другая, «с сочувствием») Мы тебя полечим!

Песней хорошей!

(Вместе) Хорошая песня - любую хворь вылечит!

Колядовщики поют песню - «Коляда, Коляда! Пришла Коляда на кануне Рождества!» Ивановской области.<sup>[3]</sup> Дети радостно и с улыбками вовлекают Хозяйку в «хоровод», расхваливают Хозяина дома, саму её -

Хозяйку и т.д. Хозяйка воспринимает всё сначала настороженно, но потом тоже начинает «подыгрывать» колядовщикам, улыбаться и подпевать, явно довольная происходящим.

**Хозяйка** (важно и довольно) –

Ну, вот это песня так песня - мне по нраву,  
а то шумят тут... Ладно уж...

Пойду за гостинцами!

Я всё уж приготовила!

А вы пойте, пойте, коли знаете ещё!!

**Колядовщики** запевают песню – «Ой, каляда, ой, маляда» Московской области. <sup>[3]</sup> Во время песни Хозяйка выносит угощение и раздаёт детям – кому баранки на шею, кому конфеты в мешок, кому шматок сала в руки. Колядовщики с благодарностью принимают угощенье.

**Хозяйка** - Ну, спасибо, колядовщицки, за поздравление!

Порадовали вы меня...

**Колядовщики** - И тебе – спасибо, хозяйюшка! За угощение!

**Хозяйка** - На доброе здоровьице!

(колядовщики и Хозяйка обмениваются поклонами в знак уважения)

Звучит колядка «Молодой Иванушка» Белгородской области <sup>[1]</sup>  
(возможно инструментальное сопровождение). Хозяйка пританцовывает вместе с колядовщиками.

---

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Щуров В.М. Горева М.А. «Тень, тень, патетень» Южно-русские народные песни для детей. Москва «Современная музыка» 2015г.  
№ 10 «Ой, калёда, калёда, у нас нынче беда» Колядка Белгородской области  
№ 48 «Молодой Иванушка» Колядка Белгородской области
2. Цитцер Н.А. «Золотые ворота» Репертуарно-методический сборник. Ярославль, 2008г.  
№ 5 «Приходила Коляда» Костромская область  
№ 7 «Коляда, Коляда» Ивановская область.
3. Пьянкова С.В. «Пришла Коляда — отворяй ворота!» Сценарий с нотным приложением. Смоленск, ГБУК «СОЦНТ» 2014.  
№ 1 - «Коляда, Коляда». Ивановская область. Аранжировка О.А.

Пьянковой.

№ 8 - «Авсень! Авсень!». Колядка Рязанской области.

Расшифровка О.А.Пьянковой.

№ 10 - «Ой, каляда». Зимняя поздравительная Московской области. Аранжировка О.А.Пьянковой.

4. Пьянкова О.А. Нотное издание «Народные песни из репертуара фольклорных ансамблей под руководством Ольги Пьянковой» Смоленская городская типография. 2012г. Народные песни разных областей России. (17 песен с комментариями)

№ 1 «Авсень! Авсень!» Колядка Рязанской области. Расшифровка О.А. Пьянковой.

---