

***Учебно-воспитательная работа на отделении «Музыкальный фольклор» как эффективный путь вхождения ребёнка в мир традиционной народной культуры  
(на примере Клинской ДШИ им. П.И. Чайковского)***

***Гришаков В.В.***

***Преподаватель отделения «Музыкальный фольклор»  
МАОУ ДО «КДШИ им. П.И. Чайковского»***

Отделение «Музыкальный фольклор» Детской школы искусств им. П.И. Чайковского г. Клина Московской области открыто в 1997 году выпускниками Московского государственного института культуры Гришаковой Еленой Витальевной и Гришаковым Валерием Владимировичем. На отделении обучается 120 учащихся, работает подготовительное отделение «Скоморошинки», куда ходят заниматься 26 малышей в возрасте 4 - 6 лет. В 2018 году мы отметили 20-летний юбилей.

В настоящий момент в ДШИ реализуется комплекс учебных предметов, разработанный на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», который включает в себя такие учебные дисциплины, как: «Фольклорный ансамбль», «Фольклорная хореография», «Народное музыкальное творчество», «Прикладное творчество», «Сольное народное пение», «Сольфеджио», «Инструмент», «Музыкальная литература». Учебные дисциплины находятся в тесной взаимосвязи и дополняют друг друга. Такой подход даёт возможность ребёнку активно проявить себя в одном из видов фольклорного искусства.

Предусмотренный программой комплекс теоретических знаний и практических навыков и умений в области народной культуры, систематизирован с учетом основ народной педагогики, современной дидактики и возрастной психологии детей.

Цель работы отделения - воспитание и приобщение детей к изначальным культурным ценностям своего народа, что достигается в условиях активного творчества.

Несмотря на комплексный подход в обучении, создать «погружение» в сферу традиционной культуры невозможно без внеурочной деятельности. Особую роль преподаватели отделения «Музыкальный фольклор» отводят воспитательной работе, как эффективному пути вхождения ребенка в мир народных традиций.

На отделении систематически проводятся различного рода внеклассные мероприятия, благодаря которым создаётся определённая фольклорная среда, в которой детям достаточно комфортно реализовывать свои знания умения и навыки, полученные во время занятий.

Традиционно учащиеся отделения и их родители участвуют в народных гуляниях, проводимых в знаменитой дворянской усадьбе Демьяново на Новолетие, Масленицу, Троицу.

Мы постоянно организуем вечерки, где в непринуждённой обстановке дети демонстрируют и совершенствуют навыки, приобретённые на уроках, благодаря чему традиции получают яркое и живое воплощение.

Для лучшего освоения фольклорной хореографии среди учащихся проводится конкурс «Пляшем по - русски». Стремление показать своё мастерство возникает у тех ребят, которые уже достигли определённых успехов в танце, соответственно и остальные стараются им подражать. Проведение данного мероприятия мотивирует учащихся к самоподготовке, они начинают интересоваться примерами исполнения пляски аутентичных исполнителей или мастеров данного вида искусства.

Ещё одно традиционное мероприятие отделения - «Покровская ярмарка», где ребята с огромным удовольствием выставляют свои изделия, изготовленные на уроках прикладного творчества или же дома вместе с родителями. Особый интерес у детей к ярмарке обусловлен тем, что практически каждый ребёнок имеет возможность творчески проявить себя в выборе изделия и его цены, которое ему хотелось бы выставить на продажу.

Для более глубокого изучения детьми крестьянской культуры русского Севера, с 2014 года в Устьянском районе Архангельской области, в деревне Кононовская ежегодно проводится фольклорно-этнографический лагерь. Здесь учащиеся полностью погружаются в подлинную атмосферу русской деревни, на практике знакомятся с традиционными ремёслами (береста, валяние из войлока, лепка из глины, традиционная кулинария и др.), слушают и записывают старинные песни от носителей фольклора, осваивают народную хореографию.

Результатом такой деятельности является приобретение особых знаний о жизни народа в провинции, о ценностях традиционной культуры, воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну.

С 2016 года на базе нашей школы проводится зональный конкурс народно-певческого искусства «Играем песню русскую». В 2018 году в нем приняли участие более 20 ансамблей и 70 исполнителей-солистов из 15 муниципальных образований Московской области, а также гости из Тверской, Рязанской, Владимирской областей.

Постоянными помощниками выступают наши выпускники, которые с

удовольствием продолжают участвовать в творческой жизни отделения. Некоторые из них после окончания Тверского музыкального колледжа им. Мусоргского, Московского государственного музыкального колледжа им. Гнесиных вернулись в родную школу и стали нашими коллегами. Выпускница отделения Наталья Сизова, закончившая Санкт-Петербургскую государственную консерваторию имени Н.А. Римского-Корсакова, является методистом Ленинградского областного Дома народного творчества и руководителем детского фольклорного ансамбля «Колечко».

Фольклорный ансамбль «Радоница» отделения «Музыкальный фольклор» - лауреат целого ряда областных, всероссийских и международных конкурсов.

Тесная взаимосвязь между учебной и внеурочной работой обеспечивает высокую результативность всего воспитательно-образовательного процесса, стимулирует творческую деятельность учащихся, способствует практической реализации полученных умений и навыков.